

This document is an historical remnant. It belongs to the collection Skeptron Web Archive (included in Donald Broady's archive) that mirrors parts of the public Skeptron web site as it appeared on 31 December 2019, containing material from the research group Sociology of Education and Culture (SEC) and the research programme Digital Literature (DL). The contents and file names are unchanged while character and layout encoding of older pages has been updated for technical reasons. Most links are dead. A number of documents of negligible historical interest as well as the collaborators' personal pages are omitted.

The site's internet address was since Summer 1993 www.nada.kth.se/~broady/ and since 2006 www.skeptron.uu.se/broadly/sec/.

LÄRANDERYMD

MED NÅGRA TÄNKBARA VÄGAR FÖR LÄRANDE OM

MENINGS- SKAPANDET ÄR:	AVVISAT	BEMÄSTRAT ----- APPROPRIERAT		
FÖRHÅLLNINGS- SÄTTET ÄR:	negativt <i>att se menings- skapandet som något ägt av andra och man är inte intresserad av att kunna det</i>	instrumentellt <i>att se menings- skapandet som något ägt av andra, men man vill lära sig att bemästra det</i>	utifrån- integrativt <i>att se menings- skapandet som något kollektivt ägt – att känna delägarskap utan att helt identifiera sig med detta</i>	inifrån- integrativt <i>att se menings- skapandet som något kollektivt ägt – att känna delägarskap som man helt och hållet identifierar sig med</i>
DELTAGANDET INNEBÄR:	RYMD FÖR LÄRANDE OM			
– att i ett kollektiv kunna delta utan egna bidrag – vara lyssnare				
– att i ett kollektiv kunna bidra med starkt styrda bidrag				
– att i ett kollektiv kunna bidra med både styrda och icke-styrda bidrag				
– att i ett kollektiv kunna initiera och bidra med både styrda och icke-styrda bidrag				
– att helt på egen hand kunna initiera och bidra med både styrda och icke-styrda bidrag – vara huvudaktör				